



1, Traduce:

- |                                    |                               |
|------------------------------------|-------------------------------|
| 1. el modista - _____              | 22. destacar - _____          |
| 2. el sastre - _____               | 23. arreglar - _____          |
| 3. la sastrería - _____            | 24. lucir - _____             |
| 4. la costurera - _____            | 25. llevar un vestido - _____ |
| 5. el estilo - _____               | 26. (re)coser - _____         |
| 6. el gusto - _____                | 27. bordar - _____            |
| 7. la alta costura - _____         | 28. el bordado - _____        |
| 8. el vestido - _____              | 29. la aguja - _____          |
| 9. la vestimenta - _____           | 30. el hilo - _____           |
| 10. el diseñador - _____           | 31. el dedal - _____          |
| 11. diseñar - _____                | 32. las tijeras - _____       |
| 12. el desfile - _____             | 33. el tejido - _____         |
| 13. el maniquí - _____             | 34. la tela - _____           |
| 14. elegante - _____               | 35. el botón - _____          |
| 15. la elegancia - _____           | 36. la almohadilla - _____    |
| 16. la confección a medida - _____ | 37. modelo exclusivo - _____  |
| 17. medir - _____                  | 38. esnob - _____             |
| 18. la elegancia - _____           | 39. buen gusto - _____        |
| 19. el matiz - _____               | 40. embellecerse - _____      |
| 20. el buen gusto - _____          | 41. (des)abrochar - _____     |
| 21. fino - _____                   |                               |

2, ¿Conoces otras palabras relacionadas?

-----  
-----  
-----  
-----



3, Completa el texto con las palabras del recuadro.

el desfile de moda, las tijeras, el dedal, la elegancia, maniquí,  
desabrochar, hilos, confeccionadas a medida, la almohadilla

- 1, \_\_\_\_\_ os lo tenéis que poner en el dedo corazón de la mano.
- 2, ¿Hasta dónde debemos \_\_\_\_\_ la camisa?
- 3, \_\_\_\_\_ son estupendas para cortar hilo.
- 4, \_\_\_\_\_ sirve para clavar en ella agujas.
- 5, Tenemos una colección de \_\_\_\_\_ de diferentes grosores y colores.
- 6, Un \_\_\_\_\_ es un modelo articulado del cuerpo humano.
- 7, Los sastres hacen diferentes clases de prendas \_\_\_\_\_.
- 8, Todos los modelos aparecen en \_\_\_\_\_.
- 9, La simplicidad y \_\_\_\_\_ describen este vestido.

## COCO CHANEL

4, Completa el texto con las preposiciones **en, de, con**.

Coco Chanel \_\_\_\_ su estilo innovador \_\_\_\_ sus diseños, se convirtió \_\_\_\_ un ícono \_\_\_\_ la moda \_\_\_\_ los años 20. Su nombre era Gabrielle Bonheur Chanel, nació \_\_\_\_ 1883 en Saumur - Francia y es la fundadora oficial \_\_\_\_ la firma de moda Chanel.



5, Completa el texto con las palabras del recuadro.

humilde, aprendizaje, cafés, orfanato, ayudante, cantante

Chanel fue de descendencia \_\_\_\_\_, tuvo que vivir su niñez en un \_\_\_\_\_, lugar donde recibió una estricta disciplina y \_\_\_\_\_ en el área de costura, bordado a mano y planchado. A la edad de 21 años trabajó como \_\_\_\_\_ de sastre, pero se inclinaba por el espectáculo, por lo que trabajó en \_\_\_\_\_ como \_\_\_\_\_, de allí fue donde adoptó el nombre de Coco.

6, Conjuga los verbos entre paréntesis en pretérito indefinido.

Durante su trabajo de cantante en cafés, (CONOCER, ella) \_\_\_\_\_ a Etienne Balsan, un joven adinerado quien le (MOSTRAR) \_\_\_\_\_ una vida de lujo, de la que pronto (APRENDER) \_\_\_\_\_ los comportamientos de una dama de clase alta y a expresarse con invitados. Durante un viaje a París, ciudad que la (DEJAR) \_\_\_\_\_ encantada, (SENTIRSE) \_\_\_\_\_ motivada a desarrollar su talento de diseñadora, por lo que (EXPLOTAR) \_\_\_\_\_ su creatividad con sombreros sencillos pero llenos de gracia y pronto (ABRIR) \_\_\_\_\_ su primera Mansión Chanel.

7, Conjuga los verbos entre paréntesis en pretérito indefinido.

Luego (INCLINARSE) \_\_\_\_\_ por la ropa femenina, (CREAR) \_\_\_\_\_ una casa de modas e (INCLUIR) \_\_\_\_\_ innovadores modelos, donde (OBTENER) \_\_\_\_\_ triunfo y ganancias, siempre con un enfoque dirigido hacia un estilo elegante, funcional y sencillo. Nunca (PERDER) \_\_\_\_\_ su visión idealista de diseñar estilos para la mujer de la época.

A pesar de encontrarse en plena Primera Guerra Mundial, Chanel (COSECHAR) \_\_\_\_\_ grandes éxitos y (ABRIR) \_\_\_\_\_ nuevas tiendas superando la competencia.



8, Completa el texto con las palabras del recuadro.

ícono, diseñadora, perfumes, elegantes, fallecido, joyería, actividad

Chanel fue una \_\_\_\_\_ consagrada con sus estilos \_\_\_\_\_ y funcionales apareciendo en páginas de revista, incluso, su éxito se extendió con la creación de \_\_\_\_\_, comenzando con Chanel N°5, y una línea de \_\_\_\_\_ y de bolsos se sumaban a sus creaciones.

La \_\_\_\_\_ como diseñadora y modista de Coco durante una época tan dura en plena Guerra Mundial no la detuvo, su fama iba en aumento y sus diseños eran los preferidos de las mujeres. A pesar de haber \_\_\_\_\_, su firma de alta costura se mantiene en el mundo como un \_\_\_\_\_ y estilo vanguardista.

9, Responde brevemente a las preguntas.

1, ¿Qué está de moda ahora?

---

---

2, ¿Por qué seguimos la moda?

---

---

3, ¿Qué colores se usan ahora?

---

---



4, ¿Cuánto tiempo dura la moda en el mercado?

---

---

5, ¿Cómo influye la moda en la sociedad actual?

---

---

6, ¿Moda sostenible? ¿Qué significa?

---

---

7, ¿Qué es el concepto de fast fashion?

---

---

8, ¿Cómo se debe vestir una mujer elegante?

---

---

9, ¿Cómo se debe vestir un hombre elegante?

---

---

10, ¿Cómo ser una mujer elegante y con clase?

---

---



 Escucha el texto, soluciones.



Coco Chanel con su estilo innovador en sus diseños, se convirtió en un ícono de la moda en los años 20. Su nombre era Gabrielle Bonheur Chanel, nació en 1883 en Saumur – Francia y es la fundadora oficial de la firma de moda Chanel.

Chanel fue de descendencia humilde, tuvo que vivir su niñez en un orfanato, lugar donde recibió una estricta disciplina y aprendizaje en el área de costura, bordado a mano y planchado. A la edad de 21 años trabajó como ayudante de sastre, pero se inclinaba por el espectáculo, por lo que trabajó en cafés como cantante, de allí fue donde adoptó el nombre de Coco.

Durante su trabajo de cantante en cafés, conoció a Etienne Balsan, un joven adinerado quien le mostró una vida de lujo, de la que pronto aprendió los comportamientos de una dama de clase alta y a expresarse con invitados. Durante un viaje a París, ciudad que la dejó encantada, se sintió motivada a desarrollar su talento de diseñadora, por lo que explotó su creatividad con sombreros sencillos pero llenos de gracia y pronto abrió su primera Mansión Chanel.

Luego se inclinó por la ropa femenina, creó una casa de modas e incluyó innovadores modelos, donde obtuvo triunfo y ganancias, siempre con un enfoque dirigido hacia un estilo elegante, funcional y sencillo. Nunca perdió su visión idealista de diseñar estilos para la mujer de la época.

A pesar de encontrarse en plena Primera Guerra Mundial, Chanel cosechó grandes éxitos y abrió nuevas tiendas superando la competencia.

Chanel fue una diseñadora consagrada con sus estilos elegantes y funcionales apareciendo en páginas de revista, incluso, su éxito se extendió con la creación de perfumes, comenzando con Chanel N°5, y una línea de joyería y de bolsos se sumaban a sus creaciones.

La actividad como diseñadora y modista de Coco durante una época tan dura en plena Guerra Mundial no la detuvo, su fama iba en aumento y sus diseños eran los preferidos de las mujeres. A pesar de haber fallecido, su firma de alta costura se mantiene en el mundo como un ícono y estilo vanguardista.



## VISITA LA TIENDA:

<https://gumroad.com/spanishunicorn>